CÉLINE JOLIN

production.oldcharlotte@gmail.com

Description physique **:** 5p 4po, 84kg; yeux verts; cheveux roux

Langues parlées : français et anglais

RÉALISATIONS

"Macábaret"
Melbourne Fringe Festival
Compagnie ou institution :*Butch Mermaid Productions* Novembre 2020
Discipline : *Clown*
Note : *2 présentations « live » numérique via Zoom;*

"Tuppy"
Le Festival des clowns de Montréal
Compagnie ou institution : *Le Festival des clowns de Montréal* Octobre 2020
Discipline : *Clown*
Note : *Création d'une vidéo;*

"Do the Virtual Clown"
Compagnie ou institution : *Gym Clown* Août 2020
Discipline : *Clown*
Note : *1 présentation « live » numérique via Zoom;*

« Village Afrocolombia dans ta ruelle »
Compagnie ou institution : *Village Afrocolombia* Juillet 2020
Discipline : *Clown*
Note : *Animation; 2 jours*

Directrice Artistique, metteur en scène
« Le domaine de la Reine des rats »
Compagnie ou institution : *Coup d'Pousse* Octobre 2019
Discipline : *Cirque & Magie Nouvelle*
Note : *Création d'un parcours interactif; 4 représentations*

Gagnante du concours « Le Grand Imbécile »
Festival des clowns de Montréal
Compagnie ou institution : *Festival des clowns de Montréal* Septembre 2019
Discipline : *Clown*
Note : *Présentation d'un numéro; 1 représentation*

Évènement d'ouverture
Compagnie ou institution : *Coup d'Pousse* Juillet 2019
Discipline : *Clown*
Note : *Animation; 1 représentation*

Fête de Noël
Compagnie ou institution : *Multicaf* Décembre 2018
Discipline : *Clown*
Note : *Présentation d'un numéro (30 min.); 1 représentation*

Cabaret du Baron Bordello
Compagnie ou institution : *Théâtre Sainte-Catherine* Sept.-Déc. 2018
Discipline : *Clown*
Note : *Animation et présentation d'un numéro; 1 représentation mensuelle*

Les Jardineries
Compagnie ou institution : *Coup d'Pousse* Octobre 2018
Discipline : *Clown*
Note : *Animation; 1 représentation*

Magic Garden Festival
Compagnie ou institution : *Magic Garden Festival* Août 2018
Discipline : *Clown*
Note : *Animation et présentation de 2 numéros; 1 représentation*

Coup d'Pousse sur les toits
Compagnie ou institution : *Coup d'Pousse* Juin-Juillet 2018
Discipline : *Clown*
Note : *Présentation aléatoire de 2 numéros; 2 représentations*

Jardin Gamelin
Compagnie ou institution : *Théâtre Sainte-Catherine* Mai 2018
Discipline : *Clown*
Note : *Présentation aléatoire de 2 numéros; 2 représentations*

Montréal Sketchfest
Compagnie ou institution : *Théâtre Sainte-Catherine* Mai 2018
Discipline : *Clown*
Note : *Présentation de trois numéros; 1 représentation*

Soirée « Quartz »
Compagnie ou institution : *SiKam Productions* Mars 2018
Discipline : *Clown*
Note : *Présentation de 2 numéros; 1 représentation*

Cabaret Art Machine
Compagnie ou institution : *Théâtre Sainte-Catherine* Nov. 2017 à Juillet 2018
Discipline : *Clown*
Note : *Présentation aléatoire de 5 numéros; 7 représentations*

Festival St-Ambroise Fringe de Montréal
« Extravagante Extravaganza »
Compagnie ou institution : *Production Lady Coquette* Juin 2014
Discipline : *Clown*
Note : *animation et présentation d'un numéro « Old Charlotte »; 6 représentations*

FORMATION SCOLAIRE

Formation professionnelle
Écriture magique, *Magie Nouvelle*
Centre National des Arts du Cirque, Châlons-en-Champagne, France 2019

ASP
Carrefour des Arts de la Scène et de l'Entrepreneuriat, Verdun
Représentation artistique 2017-2018
Lancement d'entreprise pour artistes 2018

Études universitaires
Université Concordia, Montréal 2012 -2016
Programme de danse contemporaine

Études collégiales
École Nationale de cirque, Montréal 2010-2011
Spécialisation en art clownesque

Cégep Saint-Laurent, Montréal 2007-2009
Programme de danse

Cégep Saint-Laurent, Montréal 2005-2007
Programme d'art dramatique

Les références vous seront fournies sur demande.